



Article de presse sur Anita Conti, journaliste et océanographe. Le titre partiellement visible est "Océanographe".



Document de presse ou article de presse sur Anita Conti, mentionnant ses réalisations et son engagement.

Née en mai 1919 en région parisienne dans une famille d'origine arménienne. Ses parents s'étaient installés régulièrement en Bretagne et en Vendée.

### Anita Conti

#### La vie d'Anita Conti (1899-1997)



Anita Conti a été une grande voyageuse et la première femme océanographe française. Elle laisse également des milliers de photographies consacrées à la Bretagne et en Vendée.



A 13 ans elle se fit d'amitié avec les enfants de pêcheurs et embarqua régulièrement sur des navires de pêche, comme ses camarades, elle participa à différentes tâches. Elle s'intéressa à la navigation. A l'âge de huit ans elle fut également la première rencontre avec l'océanographe grâce à une biologiste du Muséum d'histoire naturelle qui analysa des échantillons sur les crevettes bretonnes.

Après la guerre, elle devient religieuse de Brives et épouse le diplomate Marcel Conti en 1927. Malade de la mer elle s'occupe à Anita Conti de nombreux ouvrages maritimes et embarque régulièrement sur des navires de pêche. Elle publie régulièrement des articles sur le monde maritime. Elle poursuit ses études de biologie sur les navires de pêche sur les côtes bretonnes.



En 1930, elle participe à une nouvelle campagne de pêche à bord du chalutier le Viking. Elle prend connaissance des risques de la surexploitation des espèces. Elle est l'une des promoteurs de la prise de conscience écologique sur la fragilité des océans. Elle crée un réseau d'adhésions et reçoit public.

En 1941, elle s'engage sur un chalutier militaire réfugié en mer libre, pour une longue campagne de large des côtes atlantiques. Elle est chargée par le commandement de dresser les cartes des fonds de pêche au large de la Mauritanie et du Sénégal. La navigation près de trois cents tonnes de poissons destinés à nourrir les populations françaises.

Elle embarque jusqu'à l'âge de 85 ans avant de s'installer à Douarnenez. Après son décès en 1997, elle laisse un impressionnant fonds photographique de plus de 45 000 clichés, documents numérisés et mis en valeur lors d'expositions.

### Anita et l'Afrique

Une époque, que la population des pays d'origine ne connaît pas. Elle observe aussi les fonds marins, les rivières et les animaux en deux ans à l'Afrique.

Elle crée son entreprise en France et poursuit ses recherches. Les voyages sont et les difficultés la sont aussi.



Dans les années 1960 elle commence l'océanographie, elle élève des poissons en mer du nord, dans des cages immergées pour donner à manger aux poissons.

Aujourd'hui beaucoup d'écoles primaires, collèges et lycées portent le nom Anita Conti ainsi qu'un méditerranéen. On trouve des expositions, des films sur l'océan, sur les bateaux de pêche et sur la vie d'Anita Conti en mer.



Photo de Anita Conti et de sa fille.

### Océanographe

C'est une pionnière, elle dénonce en 1934 la surexploitation des fonds par les chalutiers. Elle était photographe par la préservation de la biodiversité des océans. Dès 1940, elle a ouvert le grand public que les stocks de pêche étaient diminués.



### Photographe

Elle a également laissé des photographies qui sont maintenant conservées en Bretagne. Ses premières photos ont été prises en Vendée, là où ses parents l'amenèrent souvent en vacances. Après son décès, en 1997, elle laisse un impressionnant fonds photographique de plus de 45 000 clichés, désormais numérisés et mis en valeur lors d'expositions.



### Anita Conti

### Retieuse d'art

Elle le devient après la guerre. Son talent est reconnu à Paris, Londres et New York. Elle obtient la médaille de bronze à l'Exposition Universelle puis en 1957 la médaille d'art.

### Les métiers d'Anita Conti



### Journaliste

En tant que scientifique, elle ne supporte pas le rejet de certains poissons dans la mer et dénonce le gaspillage de la pêche industrielle. Petite, son père l'avait déjà alertée contre la pollution. Dans son livre « Raclours d'Océans publié en 1953 le quotidien des marins de la grande pêche ».

Journaliste: Elle commence à écrire en 1930 en tant que scientifique elle ne supporte pas le rejet de certains poissons dans la mer et dénonce le gaspillage de la pêche industrielle. Petite, son père l'avait déjà alertée contre la pollution. Dans son livre « Raclours d'Océans publié en 1953 le quotidien des marins de la grande pêche ».

### La vie d'Anita Conti (1899-1997)